

Luoghi Comuni

diamo spazio ai giovani



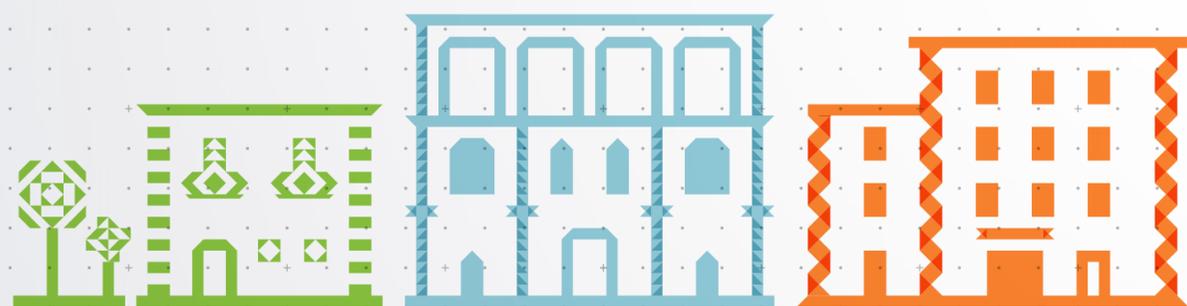
LC si Ri-Presenta



Luoghi Comuni

Un'iniziativa delle Politiche Giovanili della Regione Puglia e dell'ARTI (Agenzia Regionale per la Tecnologia e l'Innovazione)

Finanzia i **progetti di innovazione sociale** promossi dalle **organizzazioni giovanili pugliesi**, da realizzare in spazi pubblici sottoutilizzati.



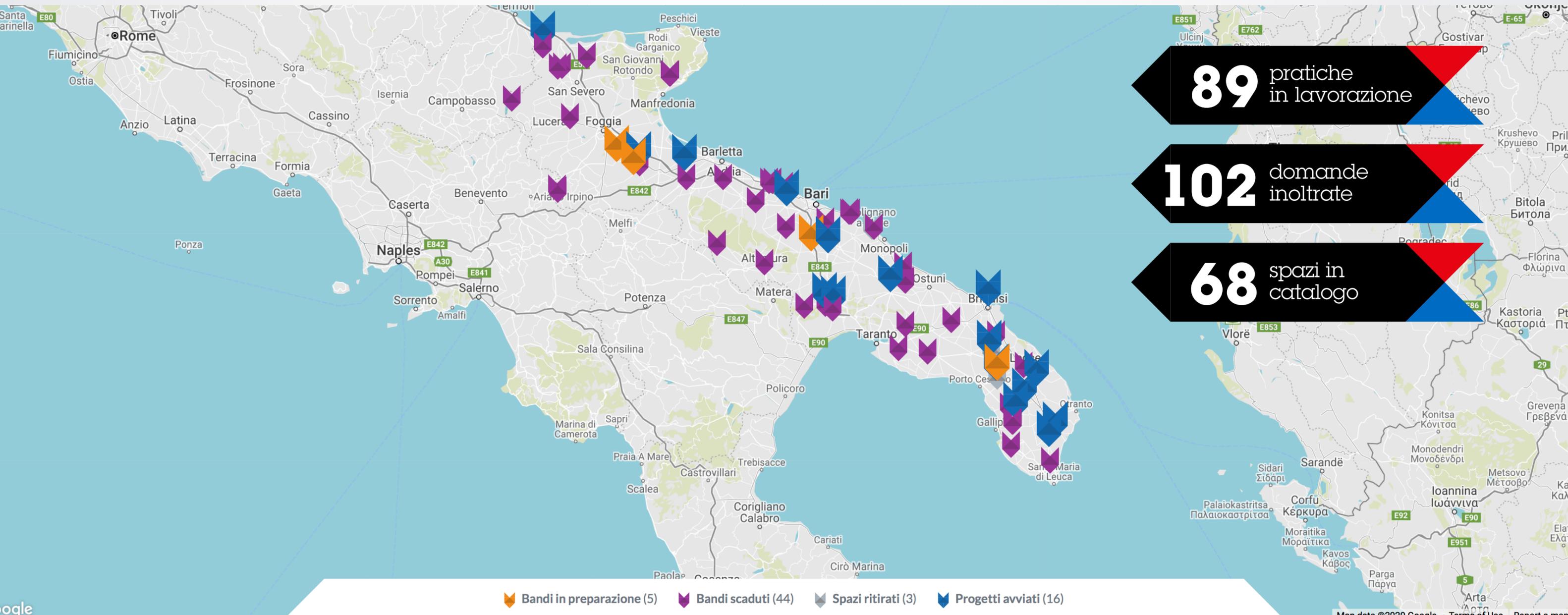
Attraverso la **mappatura del patrimonio pubblico** sottoutilizzato, mette in rete:

» **GIOVANI**
» **ENTI PUBBLICI**

sostenendo progetti che sprigionano effetti positivi nel territorio e nelle comunità e favoriscono l'ingresso dei giovani nel mercato del lavoro.

Mappa

Lo stato dell'arte



Iniziativa
Luoghi Comuni

Presentazione per
LC si Ri-Presenta

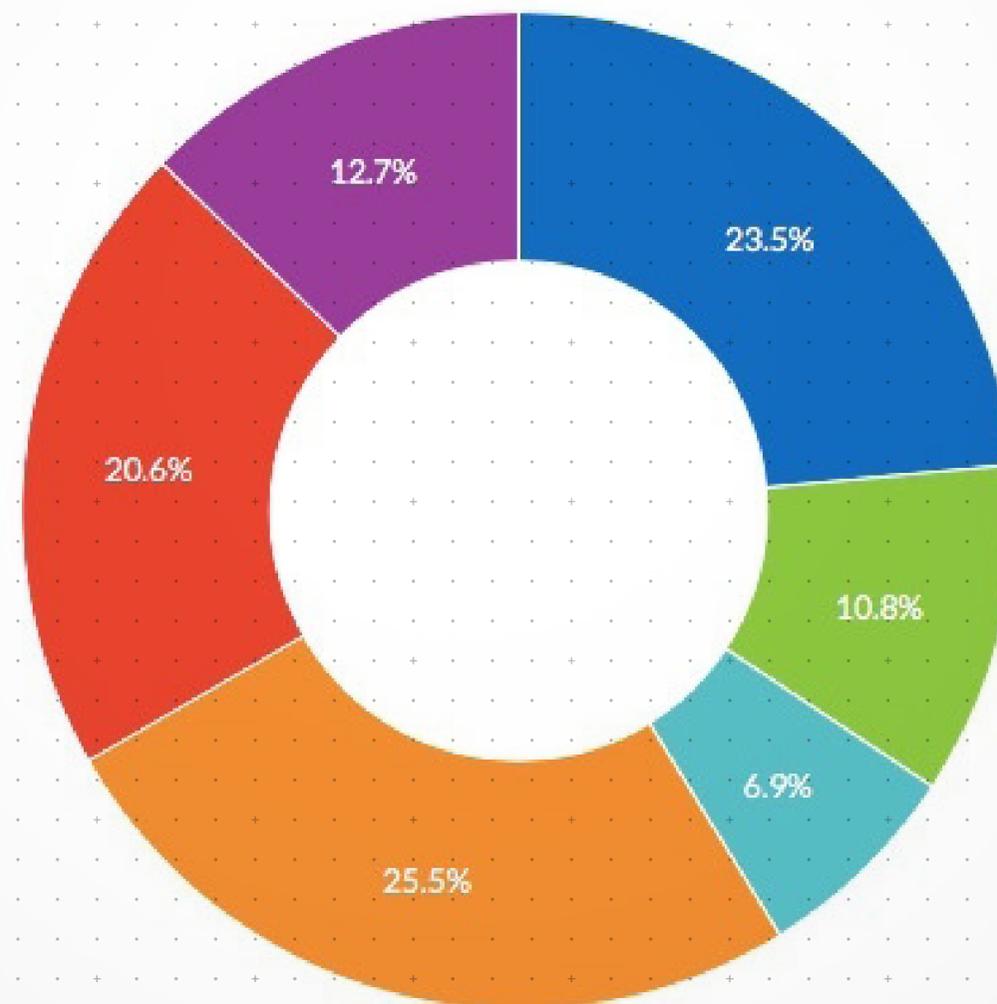


Anno
2020/21

A cura di
Staff Arti e Regione

Province di ubicazione

Distribuzione delle candidature inoltrate.

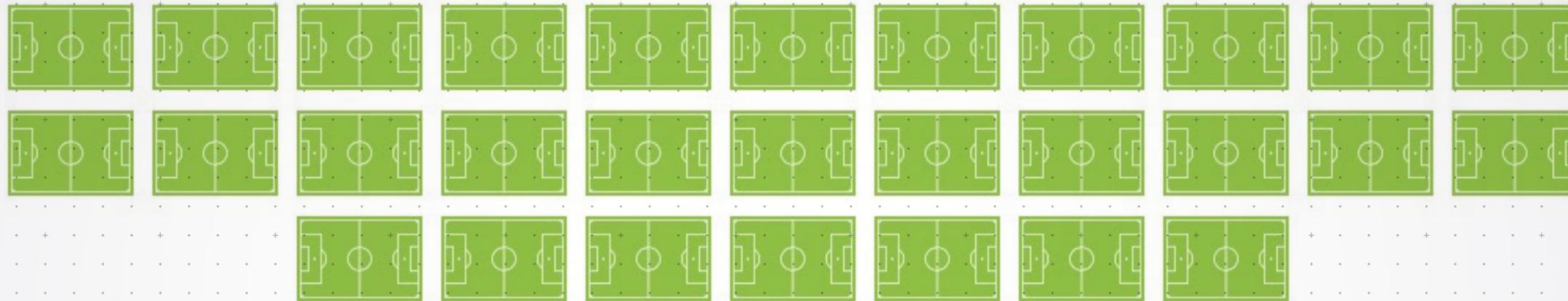


M² e Collocazione

203101

(pari a 29 campi da calcio)

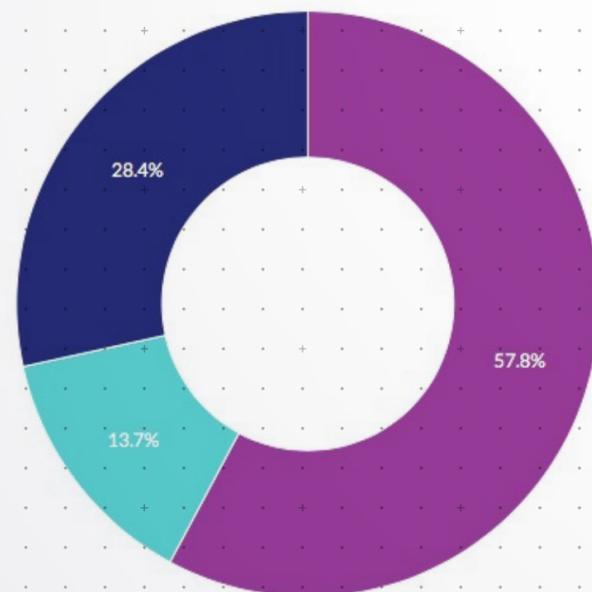
› Totale m²



Media per spazio: 1991

Superficie coperta: 10.9%

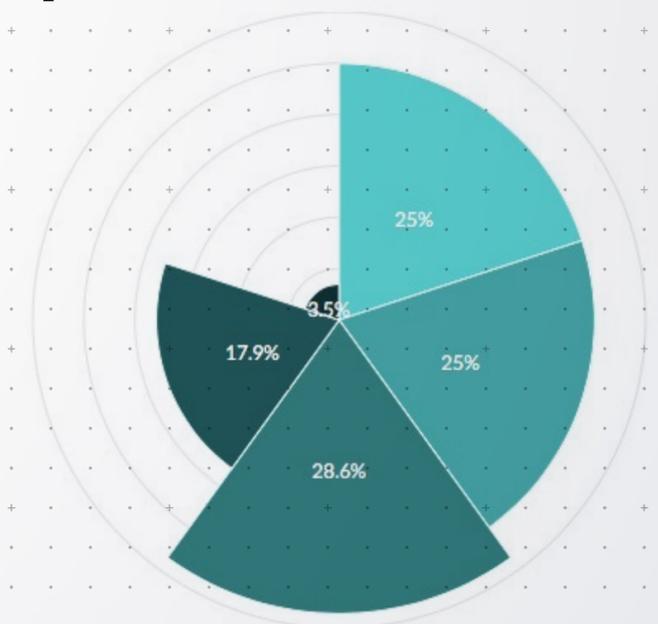
› Collocazione



Al coperto
All'aperto
Mista

› Percentuale superficie coperta

Riferito agli spazi a collocazione mista



< 10%
10-40%
40-60%
60-90%
> 90%

Iniziativa
Luoghi Comuni

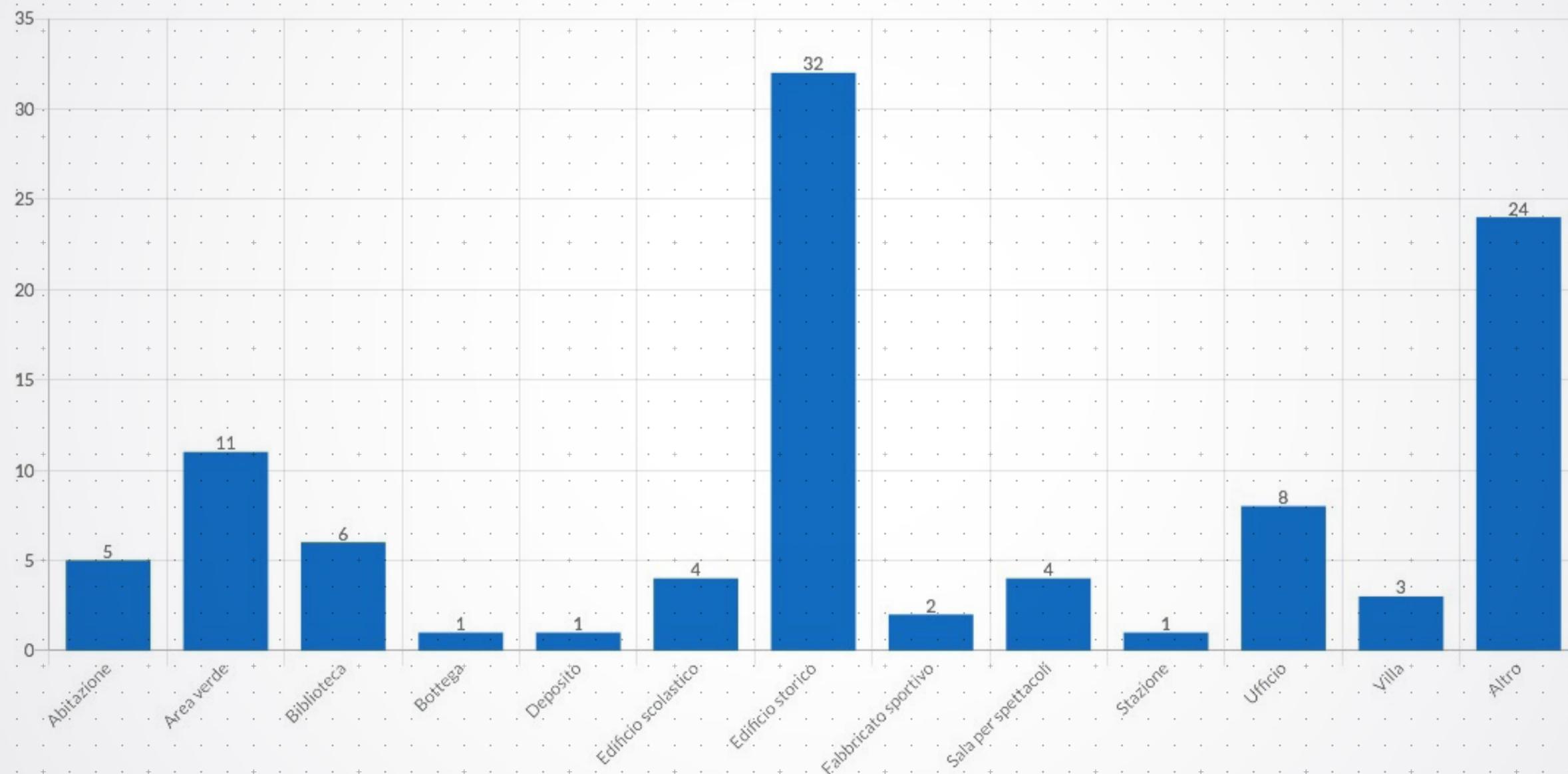
Presentazione per
LC si Ri-Presenta



Anno
2020/21

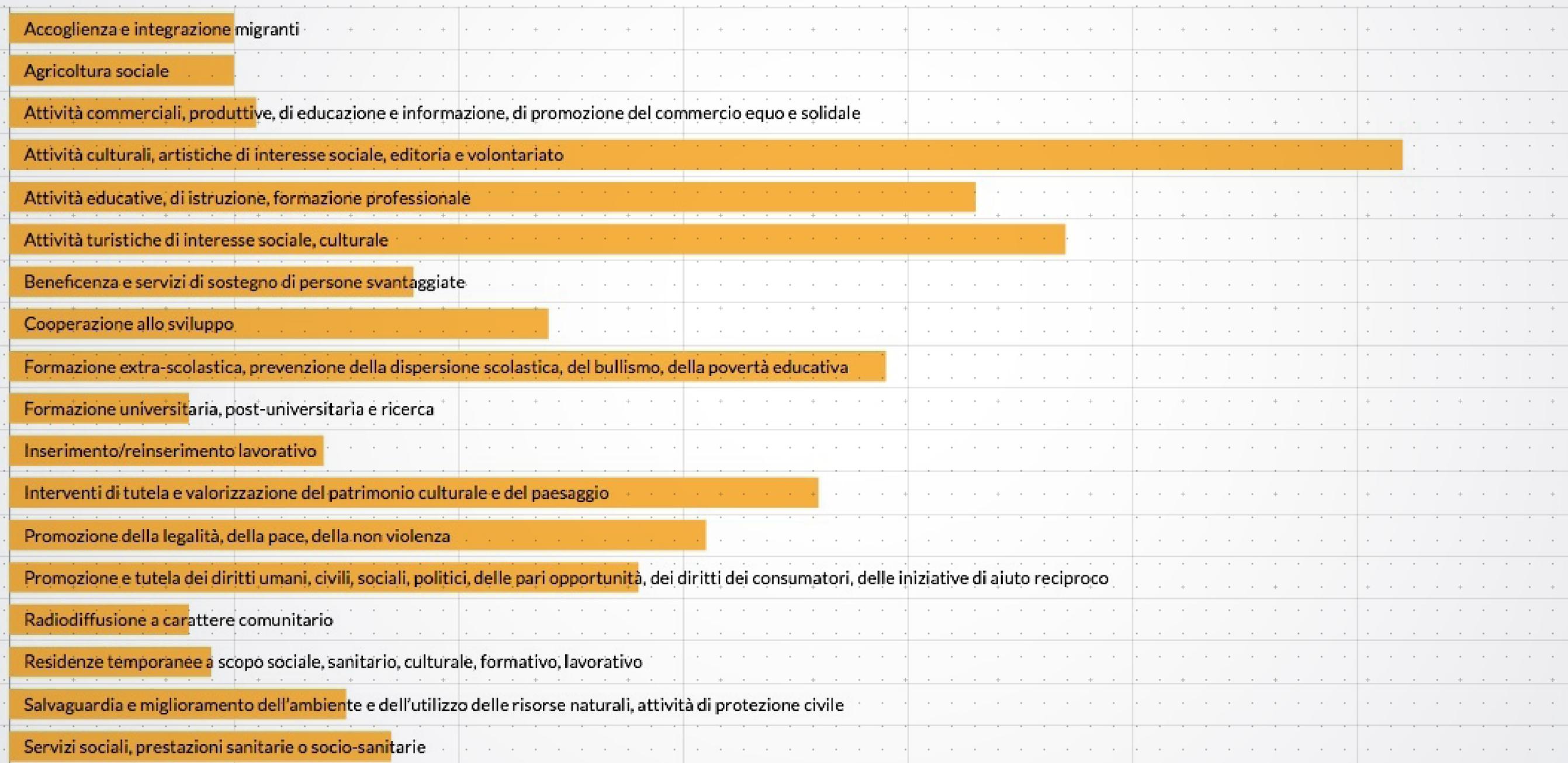
A cura di
Staff Arti e Regione

Che tipo di spazio?



Tematismi

Indicati nell'87,3% delle domande



Dettaglio degli spazi

Accessibilità e forniture in dotazione

Accessibilità spazi esterni

90.2%

Accessibilità spazi interni

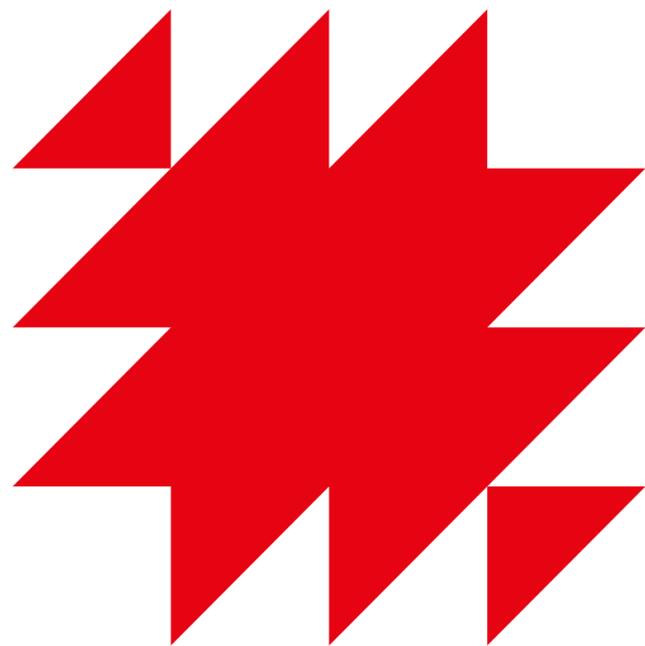
86.3%

Accesso indipendente

88.2%

Dotazione di forniture e arredi

52.9%



Luoghi Comuni

diamo spazio ai giovani



Presidenza del Consiglio dei Ministri
DIPARTIMENTO DELLA GIOVENTÙ E DEL SERVIZIO CIVILE NAZIONALE



REGIONE
PUGLIA
Assessorato
alle Politiche Giovanili

a.r.t.i.
Agenzia regionale
per la tecnologia
e l'innovazione



LC si Ri-Presenta

COME FUNZIONA?

Fase I

Candidatura degli spazi

1.

Avviso per gli Enti che avvia l'iniziativa e il processo di co-progettazione

2.

Selezione degli spazi candidati

Fase II

Candidatura dei progetti di innovazione sociale

3.

Avvisi per le Org. Giovanili e candidatura dei progetti/servizi

Fase III

Valutazione dei progetti di innovazione sociale

4.

Selezione delle Organizzazioni Giovanili

5.

Individuazione delle Organizzazioni Giovanili con cui realizzare la co-progettazione

6.

Co-progettazione fra Ente Pubblico, ARTI e Organizzazione Giovanile

Fase IV

Accompagnamento e realizzazione dei progetti di innovazione sociale

7.

Sottoscrizione dell'accordo di collaborazione fra Regione Puglia, Ente Pubblico, e Org. Giovanile

8.

Realizzazione dei progetti da parte delle Organizzazioni Giovanili

9.

Rendicontazione delle risorse da parte delle Organizzazioni Giovanili

Fase I

Candidatura degli spazi

1.

Avviso per gli Enti che avvia l'iniziativa e il processo di co-progettazione

- › ARTI pubblica un **Avviso Pubblico** (a sportello) rivolto agli **Enti Pubblici** e attiva la piattaforma informatica di Luoghi Comuni.
- › Gli Enti nominano un **referente** e **candidano lo/gli spazio/i** descrivendo la struttura, gli ambiti di intervento prioritari e il contesto in cui è inserito.
- › L'avviso contiene lo schema di atto deliberativo che l'Ente Pubblico dovrà adottare per aderire all'iniziativa.

Con l'atto deliberativo, l'Ente mette a disposizione lo spazio pubblico, delega la funzione di selezione dell'organizzazione giovanile con cui co-progettare, si impegna a concorrere alla realizzazione dell'attività di co-progettazione, si impegna a sottoscrivere con l'organizzazione giovanile selezionata da ARTI apposito contratto di comodato d'uso gratuito dello spazio messo a disposizione.

Fase I

Candidatura degli spazi

2.

Selezione degli spazi candidati

- › ARTI verifica e valuta le candidature degli spazi da parte degli Enti Pubblici.
- › ARTI pubblica gli spazi selezionati in piattaforma web (popolamento del catalogo aperto di spazi pubblici).

Ciascun Ente potrà candidare più di uno spazio, ma potranno essere ammesse a finanziamento fino a un massimo di 3 proposte/spazi.

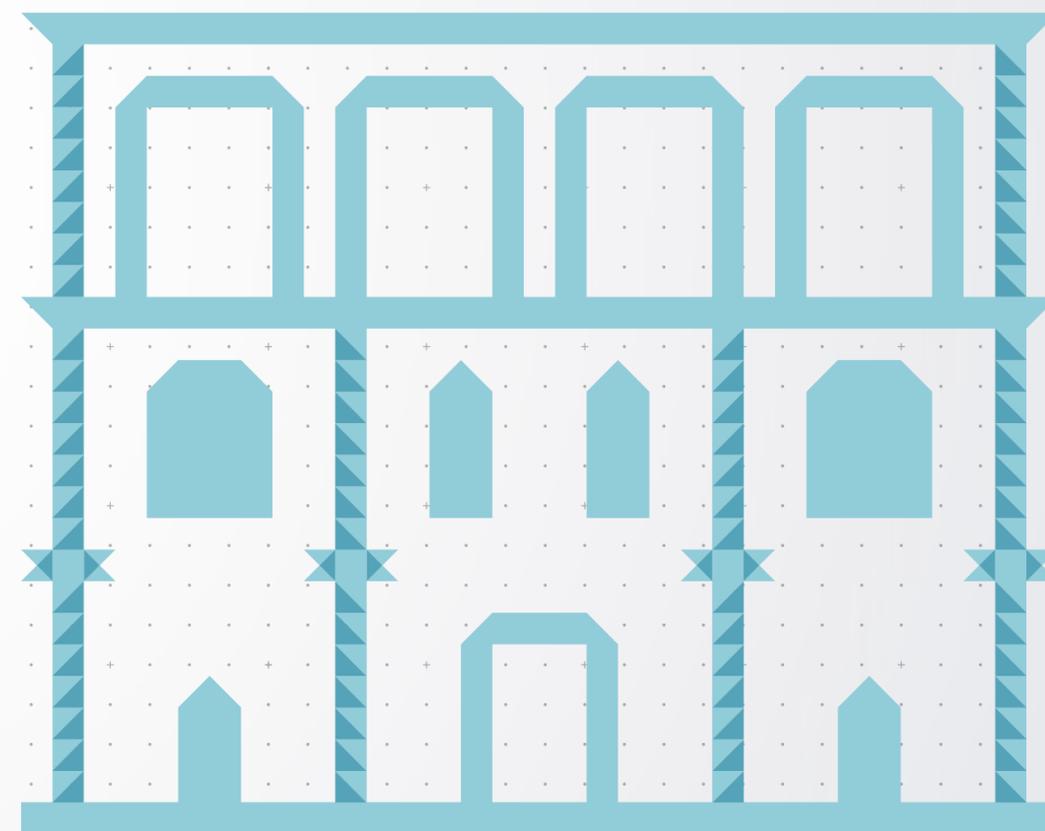


Quali spazi sono candidabili?

Spazi di proprietà pubblica, **sottoutilizzati** (privi di un gestore /concessionario) e **immediatamente fruibili** (in un buono stato di conservazione e che consentano di realizzare progetti in sicurezza), come ad esempio:

- › **Palazzi storici** alla ricerca di una nuova identità
- › **Parti di edifici scolastici** utilizzati solo in alcune ore del giorno
- › **Stanze o ex uffici** non più in uso
- › **Aree verdi comunali** a rischio abbandono
- › **Ex stazioni** ormai in disuso ma con molte storie ancora da raccontare

Si potranno candidare anche porzioni di spazi solo se dotate di adeguata autonomia.





Cosa viene richiesto agli Enti in sede di candidatura degli spazi?

- › **Informazioni sullo spazio**
indirizzo, superficie, attuale destinazione d'uso, descrizione su stato di sicurezza, salubrità e igiene, descrizione su accessibilità degli ambienti, info su esistenza di eventuali restrizioni all'accesso, etc.
- › **Ambiti di intervento prioritari**
sport, educazione, turismo, cultura, agricoltura sociale, etc.
- › **Descrizione del contesto all'interno del quale lo spazio è inserito**
- › **Durata della disponibilità dello spazio**
- › **Strumenti di monitoraggio e controllo per verificare la corretta esecuzione del servizio co-progettato**
- › **Atto deliberativo di adesione all'iniziativa**

Fase II

Candidatura dei progetti

3.

Avvisi degli Enti Pubblici per
le Org. Giovanili e candidatura
dei progetti/servizi

- › ARTI, in relazione agli spazi presenti in piattaforma, **pubblica periodicamente avvisi** per la selezione delle organizzazioni giovanili del terzo settore con cui effettuare la co-progettazione.
- › Gli Avvisi vengono pubblicati in piattaforma.
- › La piattaforma accoglie le proposte progettuali presentate dalle organizzazioni giovanili del terzo settore.



Cosa contiene l'avviso per la selezione delle organizzazioni giovanili?

- › **Gli obiettivi dell'iniziativa Luoghi Comuni**
- › **Le informazioni sullo spazio** e sul contesto con gli ambiti prioritari di intervento indicati dall'Ente Pubblico in sede di candidatura
- › **I soggetti ammessi** a presentare i progetti di innovazione sociale (organizzazioni giovanili del terzo settore)
- › **I criteri di valutazione** delle proposte progettuali (caratteristiche del soggetto proponente, qualità della proposta progettuale, congruità del piano economico e sostenibilità)
- › **Le fasi e la modalità di sviluppo della procedura di co-progettazione**
- › **Le spese ammissibili** (manutenzione dello spazio e gestione delle attività)
- › **Il contributo massimo concedibile pari a 40.000 euro**



Che tipo di progetti stiamo cercando?

- › Progetti di **innovazione sociale** della durata di 24 mesi (di cui 18 mesi coperti dal finanziamento pubblico) che diano risposte ai fabbisogni del territorio espressi dall'Ente
- › Proposte calibrate sulle **peculiarità degli spazi** e sugli ambiti di intervento indicati
- › Servizi di animazione in grado di **coinvolgere le comunità** e generare nuove relazioni
- › Iniziative di importo **fino a 40.000 euro** impostate sulla sostenibilità economico-finanziaria in cui l'Organizzazione Giovanile partecipa in termini di messa a disposizione di risorse umane, finanziarie e di beni per i 6 mesi di progetto non coperti dal finanziamento pubblico

Fase III

Valutazione dei progetti

4.

Selezione delle
Organizzazioni Giovanili

ARTI espleta le attività connesse alla selezione delle organizzazioni giovanili, nello specifico:

- › **acquisisce le proposte** progettuali tramite piattaforma;
- › **valuta le proposte** pervenute avvalendosi di una commissione di esperti.

Fase III

Valutazione dei progetti

5.

Individuazione delle
Organizzazioni Giovanili con cui
realizzare la co-progettazione

ARTI, individua l'Organizzazione Giovanile (quella che ha conseguito il maggior punteggio nella fase di valutazione) con la quale sviluppare l'attività di co-progettazione.

Iniziativa
Luoghi Comuni

Presentazione per
LC si Ri-Presenta



Anno
2020/21

A cura di
Staff Arti e Regione

Fase III

Valutazione dei progetti

6.

Co-progettazione
fra Ente Pubblico, ARTI
e Organizzazione Giovanile

› L'Ente Pubblico, l'ARTI e l'Organizzazione Giovanile selezionata **realizzano la co-progettazione** e arrivano alla **definizione del progetto esecutivo di dettaglio**.

Iniziativa
Luoghi Comuni

Presentazione per
LC si Ri-Presenta

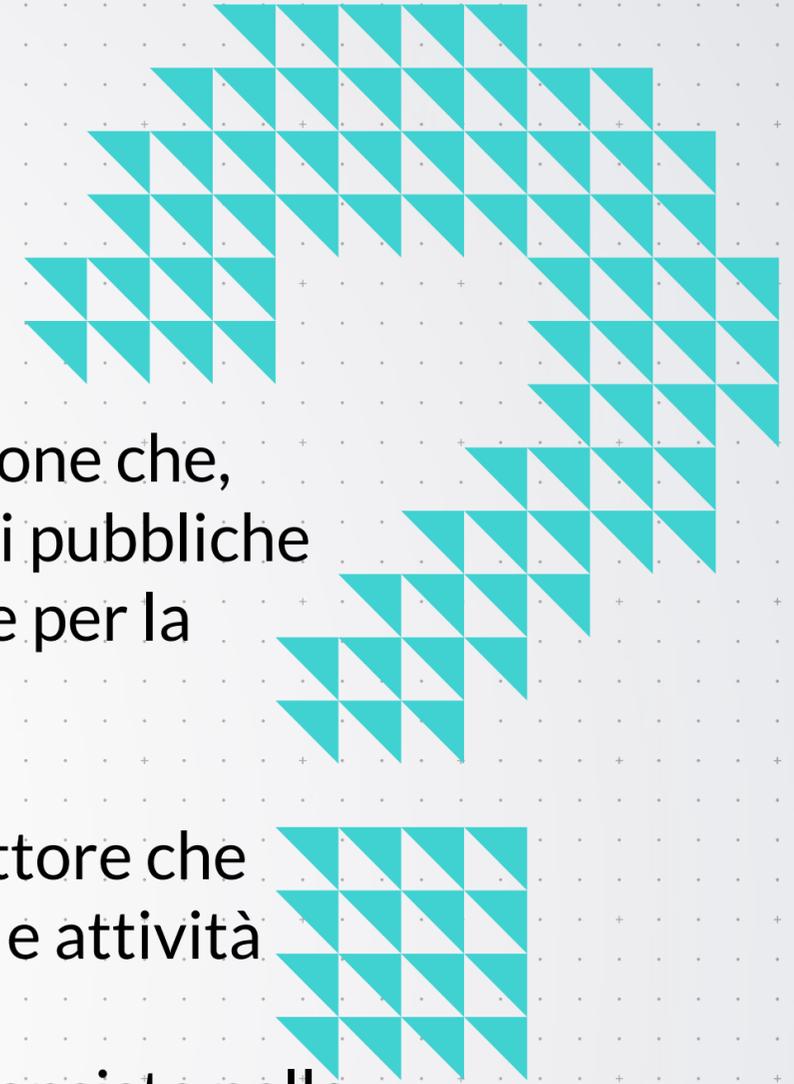


Anno
2020/21

A cura di
Staff Arti e Regione



Lo strumento: la co-progettazione.



- › La **co-progettazione** è un innovativo strumento di collaborazione che, in deroga al codice degli appalti, consente alle amministrazioni pubbliche di attivare partenariati con soggetti operanti nel Terzo Settore per la realizzazione di servizi di interesse pubblico
- › La **procedura** prevede la selezione di un soggetto del terzo settore che realizzi progetti innovativi e sperimentali di servizi, interventi e attività
- › La sostanziale **differenza da un appalto** o cessione di servizi consiste nella copartecipazione dei partner con proprie risorse alla coprogettazione
- › La co-progettazione trova il proprio **fondamento** nei principi di sussidiarietà, trasparenza, partecipazione e sostegno dell'impegno privato nella funzione sociale

* Come si fa la Co-progettazione?

La co-progettazione, quale innovativo strumento di collaborazione fra pubblico e privato, rappresenta:

- › Il momento in cui l'Ente Pubblico e l'Organizzazione Giovanile selezionata, a partire dalla proposta progettuale valutata e selezionata, **condividono**, integrando le rispettive **visioni**, la declinazione degli **obiettivi** e delle **azioni**
- › Un **processo di *fine tuning*** che ha l'obiettivo di definire gli aspetti esecutivi delle attività di cui il partenariato pubblico-privato è corresponsabile



Fase IV

Accompagnamento e realizzazione

7.

Sottoscrizione dell'accordo di collaborazione fra Reg. Puglia, Ente Pubblico, e Org. Giovanile

Sottoscrizione dell'Accordo di collaborazione fra Regione Puglia, Ente Pubblico e Organizzazione Giovanile con cui viene definita la **ripartizione degli oneri** legati alla realizzazione del progetto.

L'Accordo riconosce il superamento del rapporto di committenza, in quanto l'**Organizzazione Giovanile** del terzo settore **si configura** non come un gestore di servizi ma **come partner/collaboratore** degli Enti pubblici coinvolti che **condivide responsabilità e risorse** della produzione dei servizi co-progettati.

Fase IV

Accompagnamento e realizzazione

8.

Realizzazione dei progetti
da parte delle Organizzazioni
Giovanili

- › Le Organizzazioni Giovanili **realizzano il progetto/servizio** co-progettato.
- › ARTI **assegna le risorse** all'Organizzazione Giovanile e provvede ai pagamenti.
- › L'Ente Pubblico svolge la funzione di **controllo** sulla corretta esecuzione del progetto/servizio co-progettato coadiuvato da ARTI nel **monitoraggio**.

Fase IV

Accompagnamento e realizzazione

9.

Rendicontazione delle risorse
da parte delle Organizzazioni
Giovanili

- › Le Organizzazioni Giovanili **rendicontano** le risorse ricevute per il servizio erogato, a rimborso dei costi effettivamente sostenuti per la collaborazione alla produzione del servizio.
- › Le Organizzazioni Giovanili **compartecipano** in termini di messa a disposizione di **risorse umane, finanziarie** e di **beni**, aggiuntivi rispetto alle risorse messe a disposizione dall'ARTI.

Stato dell'arte

Avvisi, Progetti candidati e soggetti coinvolti.

Avvisi espletati

60

Candidature ricevute

102

Media per avviso: 1.7

Componenti dei gruppi di lavoro

629

Media per candidatura: 6.2

Presenza di partner

67.6%

Media per candidatura: 5.8

Iniziativa
Luoghi Comuni

Presentazione per
LC si Ri-Presenta



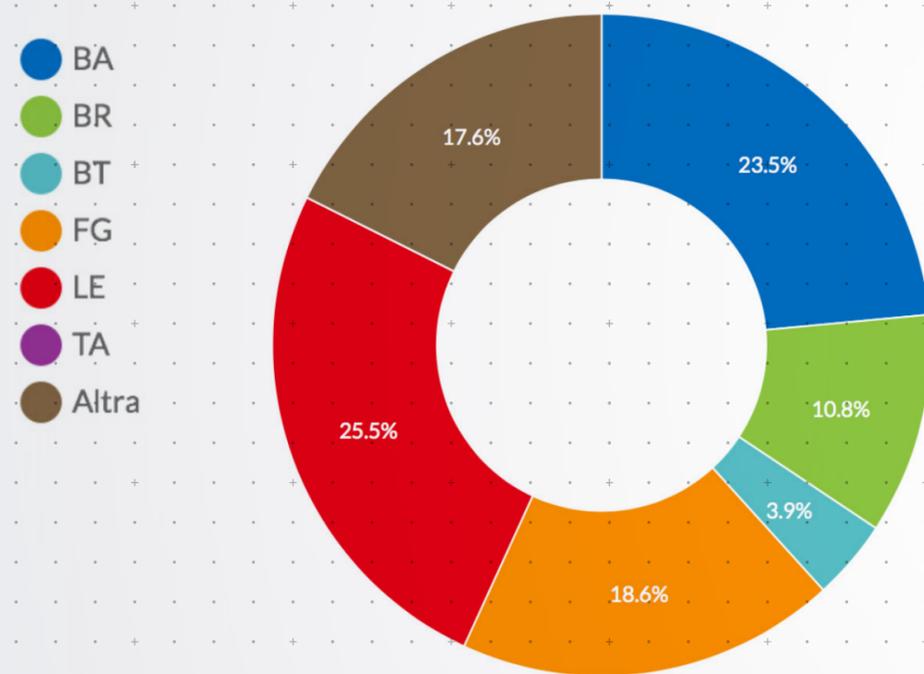
Anno
2020/21

A cura di
Staff Arti e Regione

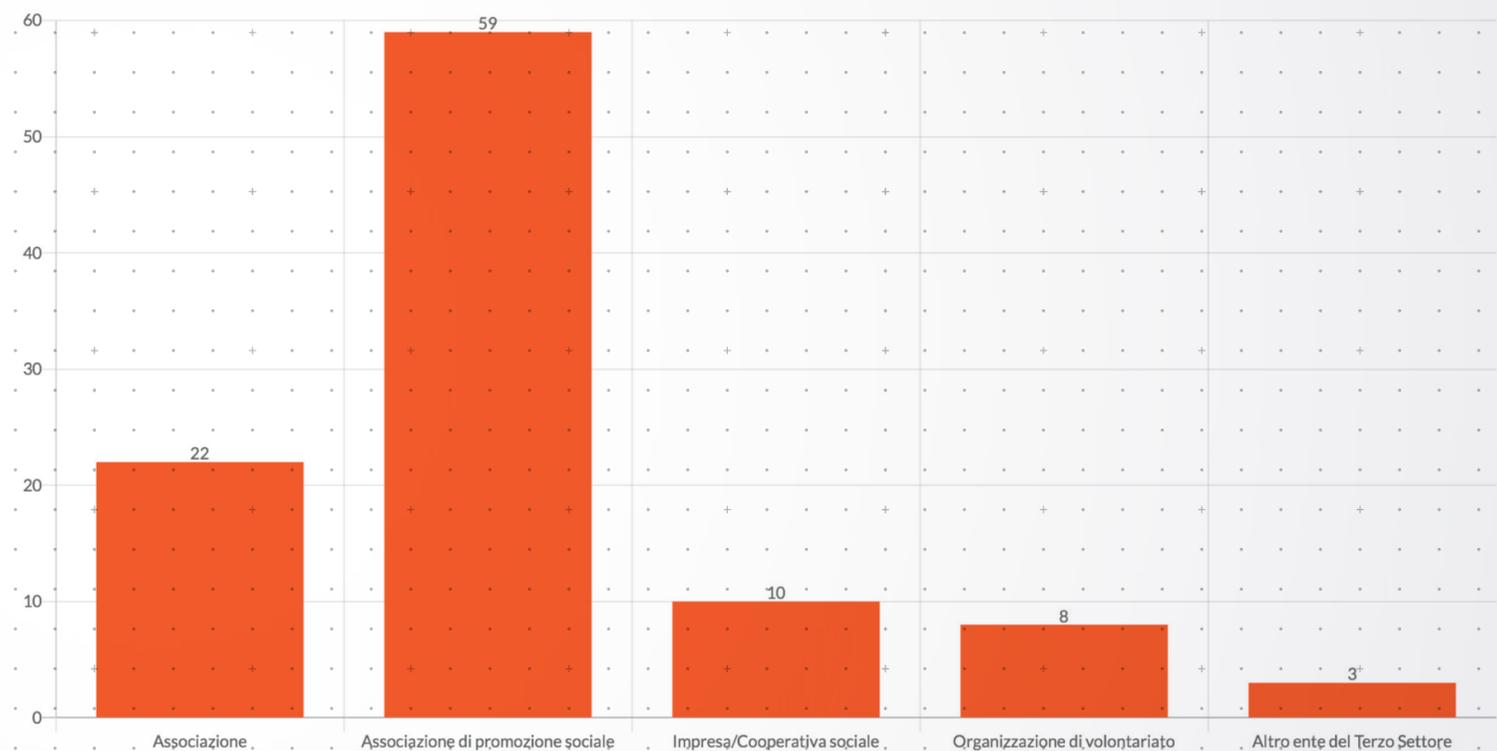
Organizzazioni giovanili

Province, sede legale e soggetto giuridico

› Province della sede legale



› Tipologia di soggetto giuridico



› Sede legale e operativa

Sede legale o operativa nello stesso comune dello spazio

70.6%

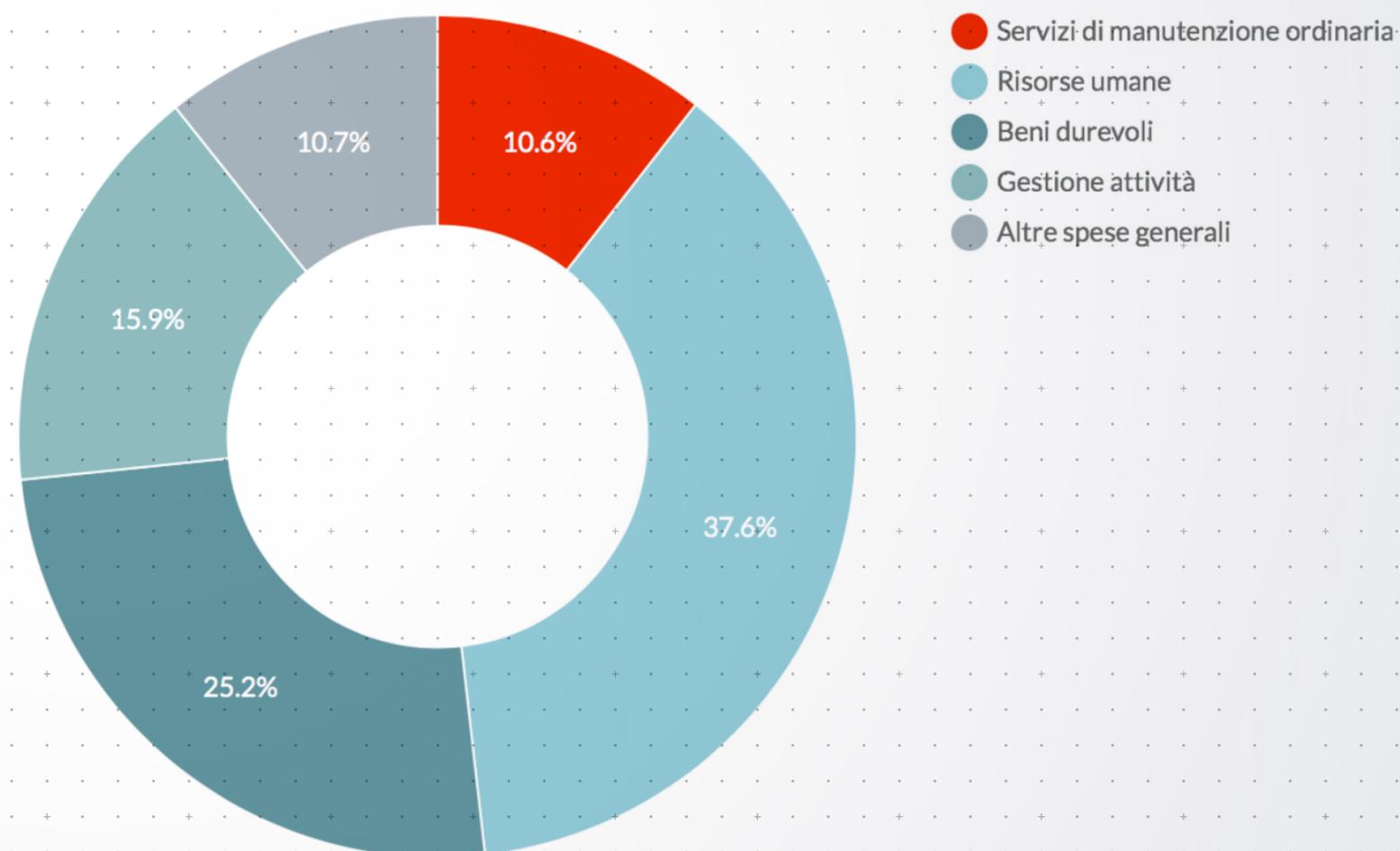
Piano finanziario

Media e distribuzione del finanziamento

Media finanziamento richiesto

39518 €

Distribuzione media del finanziamento



Cosa succede adesso?



Instagram

Resta una luce accesa, al teatro di Leverano, grazie al ciclo di incontri #GiùLaMaschera - il Teatro incontra la città. Siamo in pochi, come impone il periodo, ma da qui, a partire da questo strano inverno, stiamo immaginando un giorno di crescita e di collaborazione. Insieme a @thefactory_official_

#luoghicomunipuglia #interpretidiunterritorio

Diario
14.11.2020



Instagram

D'ora in avanti, una parte della nostra grande libreria sarà riservata ai libri che vorrete regalarci! 📖📚📖
Vi aspettiamo presso il Centro di esperienza socio culturale Teknè!

#progettoteknè #CasadellaSalute #luoghicomunipuglia #palagianello #iportulani #centroesperienziale #aulastudio #noipiùvoi

Diario
17.10.2020



Instagram

Distanziati sì, ma fermi mai 🏄
Sabato sono partiti i nostri corsi di Skate e di Parkour. Aria aperta, istruttori qualificati e tanto divertimento con queste nuove discipline urbane. Era solo una lezione prova, ma da sabato prossimo si fa sul serio. Gruppi quasi al completo, contattateci per gli ultimissimi posti. Grazie a @asd.levante.caprarica e Comune di Caprarica per averci ospitato presso gli impianti sportivi.

#cantieriacionaid #actionaidlece #luoghicomunipuglia

Diario
17.11.2020

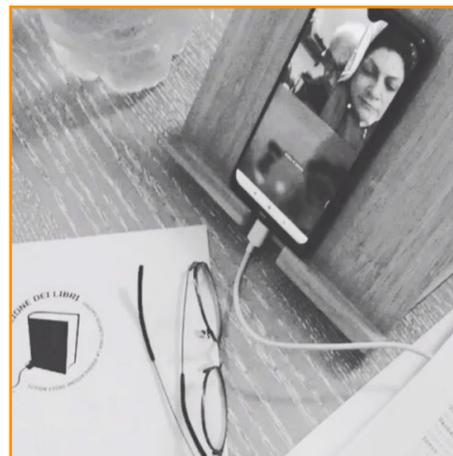


Instagram

Inaugurato il nuovo Centro Servizi Integrati Sofia, sede del progetto #UrbanCare, vincitore del bando #luoghicomunipuglia di Regione Puglia e A.R.T.I.. Siamo pronti per partire 🙌

#castellaneta #servizisociali #serviziosocosanitari #servizisocioassistenziali #inaugurazione

Diario
11.10.2020



Instagram

"... questa è la cosa meravigliosa dell'uomo: che non si scoraggia mai, l'uomo, o non si disgusta mai fino al punto di rinunciare, perché sa, l'uomo, quanto tutto ciò sia importante e quanto valga la pena di essere fatto"
Ray Bradbury, Fahrenheit 451

I ribelli de #larivoluzioneedellibri non si arrendono neanche di fronte alle restrizioni della #zonaarancione. Se non è possibile incontrarsi dal vivo le riunioni si fanno online 📺!

#libri #lettura #rivoluzione #salento #puglia #fahrenheit

Diario
15.11.2020



Instagram

Ospedaletto è il tuo ufficio in stanza singola, in uno spazio comune.

All'Ospedaletto hai a disposizione:

- Stanza arredata 🏠
- Fibra 📶
- Sicurezza 🛡️
- Igiene 🧼
- Privacy 🚪

Scegli la modalità che più si adatta al tuo business o alla tua professione:

Diario
17.11.2020

Segui le attività degli spazi riattivati su:
<https://luoghicomuni.regione.puglia.it/spazi/>

Info, Contatti e Social



luoghicomuni.regione.puglia.it



luoghicomuni@arti.puglia.it



080.9674201



@luoghicomunipuglia



luoghicomunipuglia